

Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

Semana 22

01 a 07 de junho de 2017

| | | | |
|-------------------------|---|---|---|
| Dados Gerais | Público por Semana | Público por Semana Títulos Brasileiros | Salas Ocupadas por Semana |
| Ranking da Semana | Ranking do Ano | Ranking do Ano Títulos Brasileiros | Títulos Brasileiros Exibidos na Semana |
| Distribuição por Origem | Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros | Ranking das Distribuidoras | Festivais Internacionais |

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 19/06/2017
Dados publicados em 21/06/2017

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 2201 a 07/06
2017Créditos

Dados Gerais Acumulados

| 2017 - Semanas 1 a 22 (de 5/1/2017 a 7/6/2017) | | | | | | |
|--|-------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------|------------------|
| Títulos | Público | Renda (R\$) | Participação de Público | Participação de Renda | P.M.I. (R\$) | Títulos Lançados |
| Brasileiros | 7.690.623 | 106.522.449,26 | 8,9% | 8,2% | 13,85 | 60 |
| Estrangeiros | 78.240.174 | 1.187.639.295,32 | 91,1% | 91,8% | 15,18 | 129 |
| Total | 85.930.797 | 1.294.161.744,58 | 100,0% | 100,0% | 15,06 | 189 |

| 2016 - Semanas 1 a 22 (de 7/1/2016 a 8/6/2016) | | | | | | |
|--|-------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------|------------------|
| Títulos | Público | Renda (R\$) | Participação de Público | Participação de Renda | P.M.I. (R\$) | Títulos Lançados |
| Brasileiros | 15.974.471 | 178.027.779,17 | 18,7% | 15,0% | 11,14 | 54 |
| Estrangeiros | 69.291.386 | 1.007.051.343,00 | 81,3% | 85,0% | 14,53 | 134 |
| Total | 85.265.857 | 1.185.079.122,17 | 100,0% | 100,0% | 13,90 | 188 |

| Variação 2017 X 2016 | | | | |
|----------------------|-------------|-------------|-------------|------------------|
| Títulos | Público | Renda | P.M.I. | Títulos Lançados |
| Brasileiros | -51,9% | -40,2% | 24,3% | 11,1% |
| Estrangeiros | 12,9% | 17,9% | 4,4% | -3,7% |
| Total | 0,8% | 9,2% | 8,4% | 0,5% |

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 22

01 a 07/06
2017



Créditos

Público por Semana 2016 / 2017

Gráfico

| Semana | 2016 | 2017 | Variação |
|-----------------|-------------------|-------------------|---------------|
| 1 | 4.439.297 | 5.356.636 | 20,7% ▲ |
| 2 | 4.461.794 | 5.127.394 | 14,9% ▲ |
| 3 | 3.559.663 | 4.313.667 | 21,2% ▲ |
| 4 | 5.159.948 | 3.829.737 | -25,8% ▼ |
| 5 | 4.540.831 | 3.242.992 | -28,6% ▼ |
| 6 | 5.290.279 | 4.250.180 | -19,7% ▼ |
| 7 | 3.992.307 | 2.769.831 | -30,6% ▼ |
| 8 | 3.438.950 | 3.639.812 | 5,8% ▲ |
| 9 | 3.846.883 | 4.171.652 | 8,4% ▲ |
| 10 | 3.527.972 | 3.501.684 | -0,7% ▼ |
| 11 | 3.359.555 | 5.111.086 | 52,1% ▲ |
| 12 | 5.829.033 | 4.143.811 | -28,9% ▼ |
| 13 | 3.533.834 | 3.719.893 | 5,3% ▲ |
| 14 | 2.763.760 | 3.869.941 | 40,0% ▲ |
| 15 | 2.414.108 | 5.832.197 | 141,6% ▲ |
| 16 | 3.028.938 | 4.685.539 | 54,7% ▲ |
| 17 | 5.418.014 | 4.713.344 | -13,0% ▼ |
| 18 | 3.611.956 | 2.994.790 | -17,1% ▼ |
| 19 | 3.066.407 | 2.233.312 | -27,2% ▼ |
| 20 | 3.530.490 | 2.204.575 | -37,6% ▼ |
| 21 | 3.714.154 | 2.702.289 | -27,2% ▼ |
| 22 | 2.737.684 | 3.516.435 | 28,4% ▲ |
| Subtotal | 85.265.857 | 85.930.797 | 0,8% ▲ |
| 23 | 3.977.506 | | |
| 24 | 3.910.557 | | |
| 25 | 3.463.991 | | |
| 26 | 5.227.162 | | |

| Semana | 2016 | 2017 | Variação |
|--------|-----------|------|----------|
| 27 | 5.962.041 | | |
| 28 | 5.161.963 | | |
| 29 | 4.535.924 | | |
| 30 | 3.304.365 | | |
| 31 | 4.612.019 | | |
| 32 | 2.928.115 | | |
| 33 | 2.503.130 | | |
| 34 | 3.051.436 | | |
| 35 | 3.617.125 | | |
| 36 | 2.269.224 | | |
| 37 | 1.926.561 | | |
| 38 | 2.058.292 | | |
| 39 | 2.356.258 | | |
| 40 | 3.418.597 | | |
| 41 | 2.449.551 | | |
| 42 | 2.075.347 | | |
| 43 | 2.938.714 | | |
| 44 | 2.733.109 | | |
| 45 | 3.263.823 | | |
| 46 | 3.019.419 | | |
| 47 | 2.355.438 | | |
| 48 | 2.464.401 | | |
| 49 | 2.382.212 | | |
| 50 | 3.340.865 | | |
| 51 | 4.004.209 | | |
| 52 | 3.734.569 | | |

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

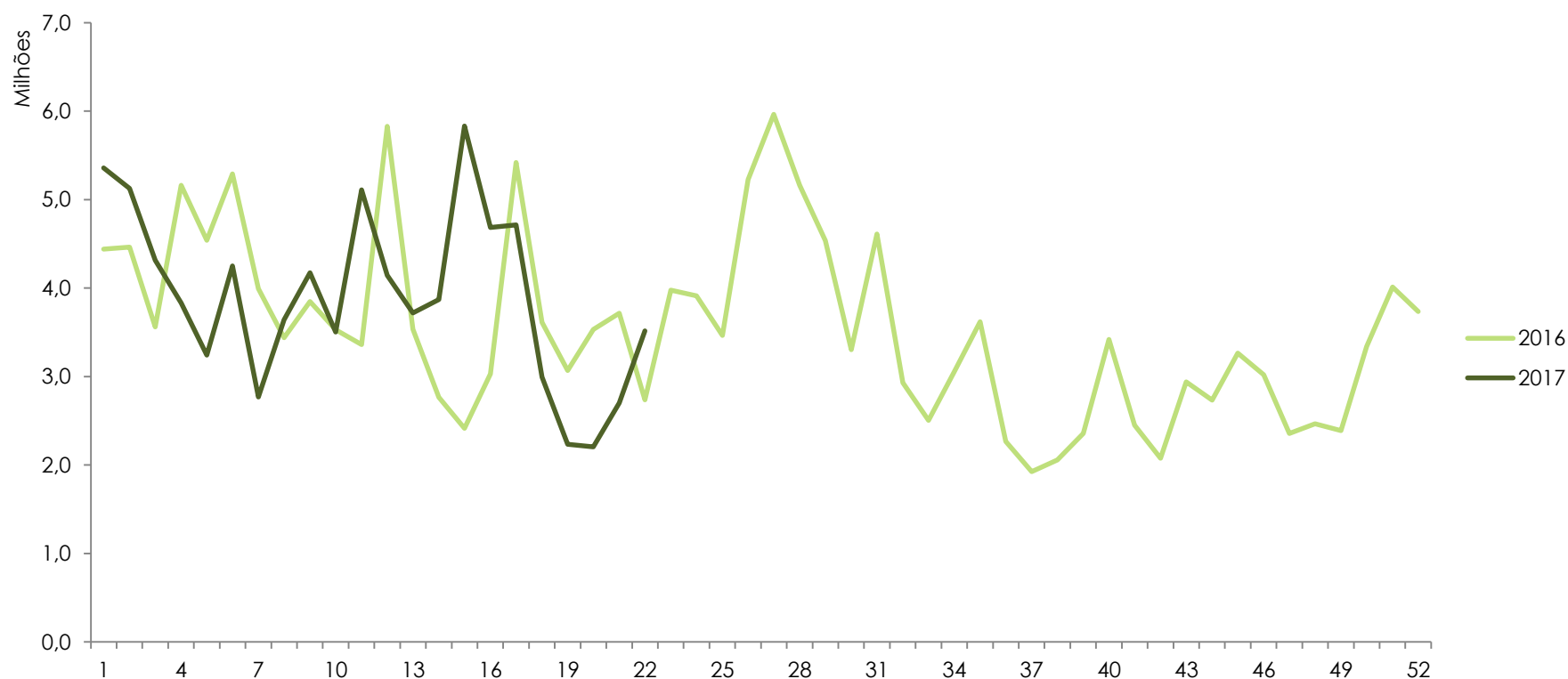
Semana 22

01 a 07/06
2017



Créditos

Público por Semana 2016 / 2017



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 22

01 a 07/06
2017



[Créditos](#)

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2016 / 2017

[Gráfico](#)

| Semana | 2016 | 2017 | Variação |
|-----------------|-------------------|------------------|-----------------|
| 1 | 1.136.075 | 1.826.728 | 60,8% ▲ |
| 2 | 761.373 | 1.690.734 | 122,1% ▲ |
| 3 | 569.976 | 1.339.795 | 135,1% ▲ |
| 4 | 3.211.283 | 683.042 | -78,7% ▼ |
| 5 | 1.698.998 | 530.598 | -68,8% ▼ |
| 6 | 1.593.406 | 261.117 | -83,6% ▼ |
| 7 | 1.339.967 | 124.982 | -90,7% ▼ |
| 8 | 1.035.230 | 391.427 | -62,2% ▼ |
| 9 | 889.662 | 166.992 | -81,2% ▼ |
| 10 | 749.452 | 57.899 | -92,3% ▼ |
| 11 | 777.205 | 23.172 | -97,0% ▼ |
| 12 | 912.392 | 16.339 | -98,2% ▼ |
| 13 | 432.273 | 19.256 | -95,5% ▼ |
| 14 | 199.131 | 15.964 | -92,0% ▼ |
| 15 | 93.259 | 15.044 | -83,9% ▼ |
| 16 | 198.968 | 80.006 | -59,8% ▼ |
| 17 | 80.583 | 33.507 | -58,4% ▼ |
| 18 | 72.044 | 138.441 | 92,2% ▲ |
| 19 | 49.125 | 58.384 | 18,8% ▲ |
| 20 | 33.614 | 81.251 | 141,7% ▲ |
| 21 | 32.064 | 65.044 | 102,9% ▲ |
| 22 | 108.391 | 70.901 | -34,6% ▼ |
| Subtotal | 15.974.471 | 7.690.623 | -51,9% ▼ |
| 23 | 31.867 | | |
| 24 | 132.913 | | |
| 25 | 265.612 | | |
| 26 | 432.050 | | |

| Semana | 2016 | 2017 | Variação |
|--------|-----------|------|----------|
| 27 | 788.837 | | |
| 28 | 928.168 | | |
| 29 | 667.346 | | |
| 30 | 298.981 | | |
| 31 | 126.750 | | |
| 32 | 77.622 | | |
| 33 | 48.038 | | |
| 34 | 15.701 | | |
| 35 | 378.203 | | |
| 36 | 291.026 | | |
| 37 | 331.938 | | |
| 38 | 488.125 | | |
| 39 | 305.693 | | |
| 40 | 1.038.242 | | |
| 41 | 576.861 | | |
| 42 | 479.794 | | |
| 43 | 375.943 | | |
| 44 | 249.983 | | |
| 45 | 347.581 | | |
| 46 | 170.754 | | |
| 47 | 284.691 | | |
| 48 | 350.009 | | |
| 49 | 494.886 | | |
| 50 | 266.518 | | |
| 51 | 2.200.367 | | |
| 52 | 1.991.552 | | |

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 22

01 a 07/06
2017



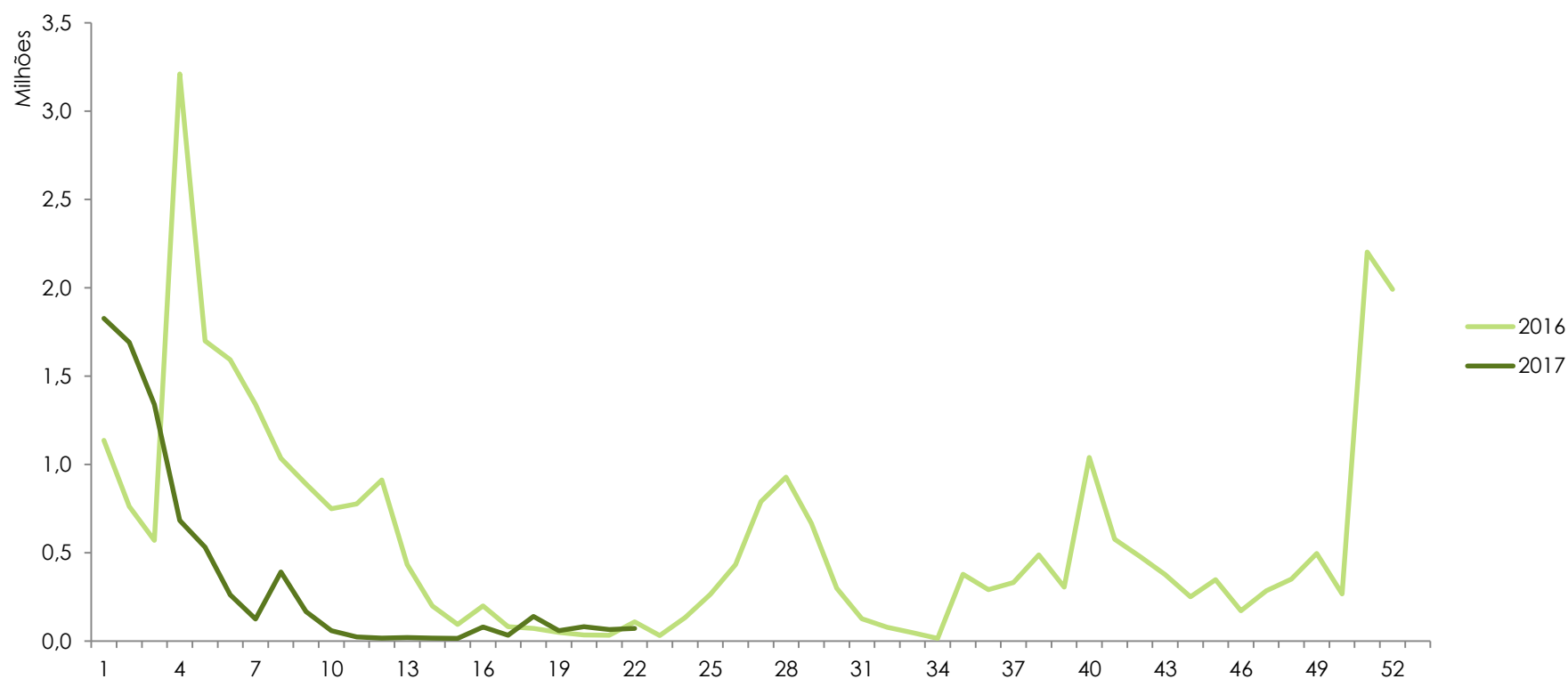
Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2016 / 2017

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

8,9%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 22

01 a 07/06
2017



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

| Semana | Títulos Brasileiros | Títulos Estrangeiros |
|--------|---------------------|----------------------|
| 1 | 1.169 | 4.133 |
| 2 | 1.593 | 3.702 |
| 3 | 1.842 | 3.922 |
| 4 | 1.123 | 5.045 |
| 5 | 744 | 4.966 |
| 6 | 680 | 5.496 |
| 7 | 354 | 5.255 |
| 8 | 842 | 6.333 |
| 9 | 742 | 5.391 |
| 10 | 357 | 5.332 |
| 11 | 194 | 4.772 |
| 12 | 153 | 4.594 |
| 13 | 173 | 5.322 |
| 14 | 175 | 6.749 |
| 15 | 138 | 5.542 |
| 16 | 308 | 5.006 |
| 17 | 250 | 5.187 |
| 18 | 538 | 4.304 |
| 19 | 416 | 5.171 |
| 20 | 535 | 4.987 |
| 21 | 622 | 6.418 |
| 22 | 530 | 4.525 |
| 23 | | |
| 24 | | |
| 25 | | |
| 26 | | |
| 27 | | |

| Semana | Títulos Brasileiros | Títulos Estrangeiros |
|--------|---------------------|----------------------|
| 28 | | |
| 29 | | |
| 30 | | |
| 31 | | |
| 32 | | |
| 33 | | |
| 34 | | |
| 35 | | |
| 36 | | |
| 37 | | |
| 38 | | |
| 39 | | |
| 40 | | |
| 41 | | |
| 42 | | |
| 43 | | |
| 44 | | |
| 45 | | |
| 46 | | |
| 47 | | |
| 48 | | |
| 49 | | |
| 50 | | |
| 51 | | |
| 52 | | |

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

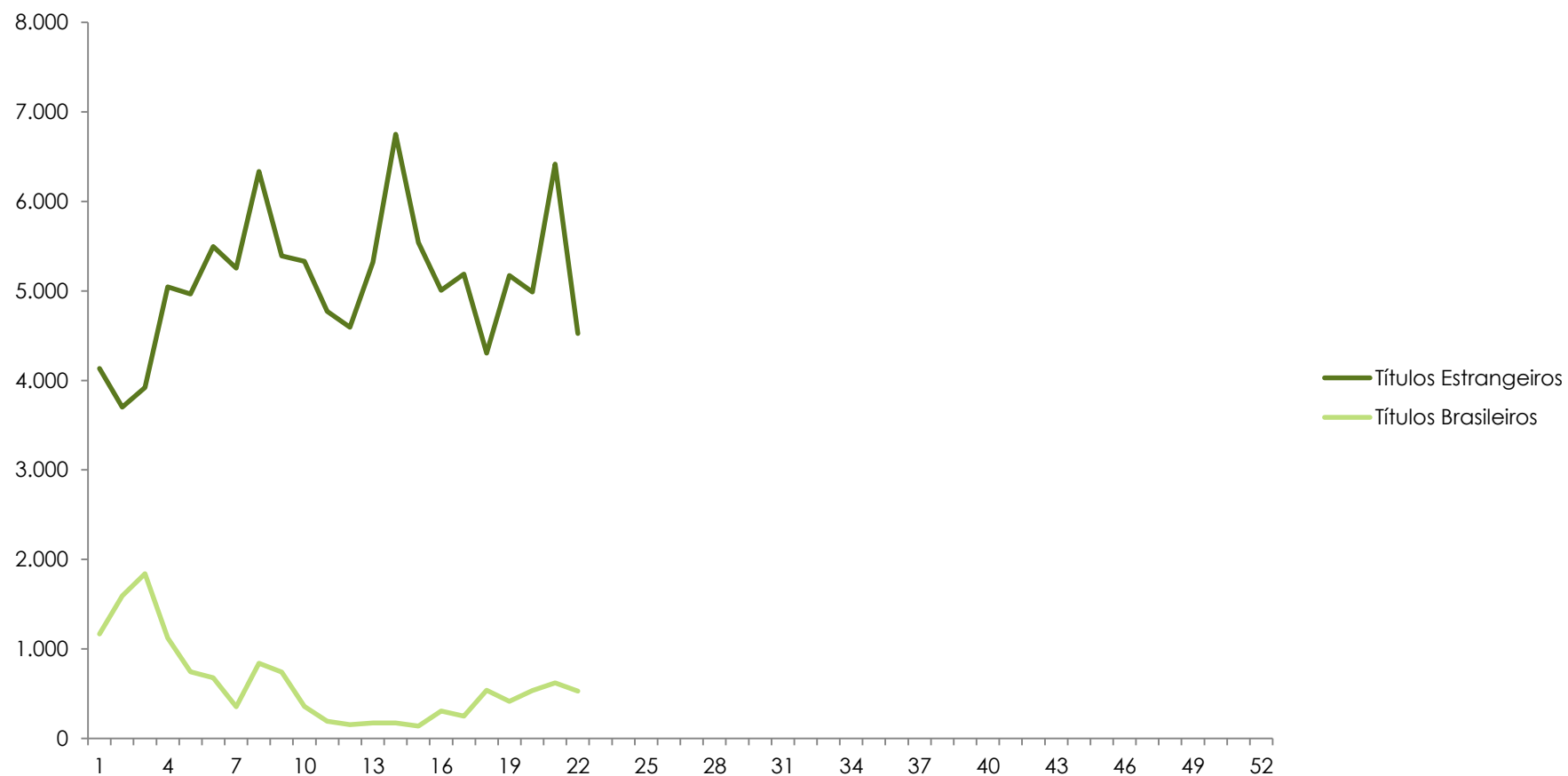
Semana 22

01 a 07/06
2017



Créditos

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 22

01 a 07/06
2017



Créditos

Ranking da Semana

| Nº | Título | Distribuidora | Nº da Semana em Cartaz | País | Salas | Público | Público / Sala | Renda (R\$) | Público Acumulado |
|----|---|---------------|------------------------|----------------|-------|-----------|----------------|---------------|-------------------|
| 1 | Mulher-Maravilha | Warner | Estreia | Estados Unidos | 1.310 | 2.116.729 | 1.616 | 33.729.967,00 | 2.193.903 |
| 2 | Piratas do Caribe - A Vingança de Salazar | Disney | 2 | Estados Unidos | 1.116 | 912.861 | 818 | 13.580.561,00 | 2.495.354 |
| 3 | Rei Arthur - A Lenda da Espada | Warner | 3 | Estados Unidos | 508 | 93.545 | 184 | 1.408.692,00 | 921.838 |
| 4 | A Cabana | Paris | 9 | Estados Unidos | 220 | 76.024 | 346 | 1.186.685,80 | 5.014.486 |
| 5 | As Aventuras de Ozzy | Playarte | Estreia | Espanha | 293 | 67.712 | 231 | 927.858,73 | 88.300 |
| 6 | Amor.com | H2O Films | Estreia | Brasil | 329 | 56.325 | 171 | 786.375,74 | 56.325 |
| 7 | Guardiões da Galáxia Vol. 2 | Disney | 6 | Estados Unidos | 151 | 30.848 | 204 | 424.173,00 | 4.102.734 |
| 8 | Z - A Cidade Perdida | Imagem | Estreia | Estados Unidos | 130 | 28.374 | 218 | 466.109,88 | 28.374 |
| 9 | Corra! | Universal | 3 | Estados Unidos | 164 | 26.939 | 164 | 434.198,00 | 364.969 |
| 10 | Velozes e Furiosos 8 | Universal | 8 | Estados Unidos | 76 | 24.273 | 319 | 357.869,00 | 8.436.323 |

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 22

01 a 07/06
2017



Créditos

Ranking do Ano

| Nº | Título | Distribuidora | País | Data do Lançamento | Salas no Lançamento | Público | Renda (R\$) |
|----|---|----------------|----------------|--------------------|---------------------|-----------|----------------|
| 1 | Velozes e Furiosos 8 | Universal | Estados Unidos | 13/04/2017 | 1.541 | 8.436.323 | 132.425.512,00 |
| 2 | A Bela e a Fera (2017) | Disney | Estados Unidos | 16/03/2017 | 1.399 | 8.271.796 | 129.587.260,00 |
| 3 | Logan | Fox | Estados Unidos | 02/03/2017 | 1.211 | 6.367.725 | 90.981.208,00 |
| 4 | Minha mãe é uma peça 2 | Downtown/Paris | Brasil | 22/12/2016 | 1.055 | 5.189.158 | 73.460.390,98 |
| 5 | Moana - Um Mar de Aventuras | Disney | Estados Unidos | 05/01/2017 | 1.228 | 5.129.114 | 71.429.355,00 |
| 6 | A Cabana | Paris | Estados Unidos | 06/04/2017 | 842 | 5.014.486 | 73.115.283,36 |
| 7 | Cinquenta Tons Mais Escuros | Universal | Estados Unidos | 09/02/2017 | 1.574 | 4.609.994 | 66.346.173,00 |
| 8 | Guardiões da Galáxia Vol. 2 | Disney | Estados Unidos | 27/04/2017 | 1.392 | 4.102.734 | 65.980.803,00 |
| 9 | O Poderoso Chefinho | Fox | Estados Unidos | 30/03/2017 | 928 | 3.161.755 | 45.550.725,00 |
| 10 | Piratas do Caribe - A Vingança de Salazar | Disney | Estados Unidos | 25/05/2017 | 1.774 | 2.495.354 | 39.338.999,00 |

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 22

01 a 07/06
2017



[Créditos](#)

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

| Nº | Título | Diretor | Distribuidora | Data do Lançamento | Salas no Lançamento | Público | Renda (R\$) |
|----|---|-------------------------------|----------------|--------------------|---------------------|-----------|---------------|
| 1 | Minha mãe é uma peça 2 | César Rodrigues | Downtown/Paris | 22/12/2016 | 1.055 | 5.189.158 | 73.460.390,98 |
| 2 | Eu fico loko | Bruno Garotti | Downtown/Paris | 12/01/2017 | 620 | 558.924 | 6.846.214,92 |
| 3 | Os Penetras 2 - Quem dá mais? | Andrucha Waddington | H2O/Universal | 19/01/2017 | 433 | 395.571 | 5.525.201,17 |
| 4 | Internet - O Filme | Filippo Capuzzi | Downtown/Paris | 23/02/2017 | 411 | 379.724 | 4.914.070,38 |
| 5 | TOC - Transtornada, Obsessiva, Compulsiva | Teo Poppovic; Paulinho Caruso | Downtown/Paris | 02/02/2017 | 257 | 241.025 | 3.345.198,69 |
| 6 | Ninguém entra, ninguém sai | Hsu Chien | Imagem | 04/05/2017 | 411 | 192.566 | 2.601.753,65 |
| 7 | Bugigangue no Espaço | Ale McHaddo | Imagem | 23/02/2017 | 285 | 111.955 | 1.525.811,63 |
| 8 | Os Saltimbancos Trapalhões - Rumo a Hollywood | João Daniel Tikhomiroff | Downtown/Paris | 19/01/2017 | 176 | 95.110 | 1.152.553,87 |
| 9 | O Rastro | J. C. Feyer | Imagem | 18/05/2017 | 332 | 84.365 | 1.147.525,05 |
| 10 | Gostasas, Lindas e Sexies | Ernani Nunes | Downtown/Paris | 20/04/2017 | 174 | 82.719 | 1.153.470,77 |

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 22

01 a 07/06
2017



Créditos

Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

| Título | Distribuidora | Nº da Semana em Cartaz | Salas na Semana | Público na Semana | Público Acumulado no Ano | Renda (R\$) Acumulada no Ano |
|-------------------------------------|-------------------------|------------------------------|--------------------|----------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| A cidade onde envelheço | Vitrine Filmes | 17 | 1 | 1 | 8.469 | 66.665 |
| A Família Dioni | ArtHouse | 10 | 4 | 46 | 3.223 | 34.941 |
| Amor.com | H2O Films | Estreia | 329 | 56.325 | 56.325 | 786.376 |
| Beduíno | TB Produções | 5 | 2 | 34 | 592 | 9.434 |
| Central - O filme | Panda Filmes | 10 | 1 | 70 | 14.999 | 230.176 |
| Com os punhos cerrados | Pique-Bandeira Filmes | 12 | 1 | 1 | 579 | 3.635 |
| Comeback | O2 Play | 2 | 21 | 845 | 2.924 | 38.632 |
| Crônica da Demolição | Imagem-Tempo | 4 | 1 | 371 | 2.512 | 32.281 |
| Do Outro Lado do Atlântico | Deberton Entretenimento | 9 | 1 | 15 | 234 | 1.505 |
| Éden | Livres Distribuidora | 5 | 1 | 22 | 571 | 8.056 |
| Era o Hotel Cambridge | Vitrine Filmes | 12 | 3 | 361 | 28.850 | 297.386 |
| Estamos vivos | Livres Distribuidora | 3 | 1 | 6 | 62 | 371 |
| Eu te levo | Pandora | 10 | 1 | 5 | 463 | 5.110 |
| Joaquim | Imovision | 7 | 9 | 446 | 18.840 | 268.852 |
| Muito Romântico | Vitrine Filmes | 2 | 11 | 386 | 1.297 | 8.720 |
| Ninguém entra, ninguém sai | Imagem | 5 | 10 | 325 | 192.566 | 2.601.754 |
| O Jardim das Aflições | Josias Teófilo | Estreia | 7 | 3.571 | 4.116 | 80.178 |
| O Rastro | Imagem | 3 | 17 | 1.139 | 84.365 | 1.147.525 |
| Pitanga | Elo Company | 9 | 3 | 116 | 4.557 | 70.035 |
| Real - O Plano por Trás da História | Downtown/Paris | 2 | 88 | 6.402 | 45.487 | 772.045 |
| Redemoinho | Vitrine Filmes | 17 | 1 | 35 | 11.428 | 136.652 |
| Taego Āwa | Vitrine Filmes | 4 | 2 | 47 | 1.556 | 9.414 |
| Todas as Manhãs do Mundo | Fox | 9 | 2 | 39 | 7.480 | 76.732 |
| Um Casamento | Pandora | 3 | 2 | 33 | 367 | 3.852 |
| Vermelho Russo | Vitrine Filmes | 6 | 4 | 193 | 6.894 | 110.591 |
| Xingu Cariri Caruaru Carioca | 4 Ventos Comunicação | 44 | 7 | 67 | 67 | 910 |

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 22

01 a 07/06
2017

Distribuição por Origem da Distribuidora

| Origem da Empresa | Títulos Exibidos | Variação 2016 x 2017 | Público | Variação 2016 x 2017 | Renda (R\$) | Variação 2016 x 2017 | Salas | Variação 2016 x 2017 |
|---|------------------|----------------------|------------|----------------------|------------------|----------------------|--------|----------------------|
| Distribuição Empresas Internacionais | 78 | -19,6% | 66.522.829 | 8,3% | 1.012.239.230,39 | 13,1% | 27.491 | 12,1% |
| Distribuição Empresas Nacionais | 282 | -13,2% | 19.012.397 | -20,2% | 276.397.313,02 | -4,6% | 12.694 | -8,4% |
| Codistribuição Internacionais-Nacionais | 1 | 0,0% | 395.571 | 31800,9% | 5.525.201 | 50100,1% | 433 | 4230,0% |

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

| Origem da Empresa | Títulos Exibidos | Variação 2016 x 2017 | Público | Variação 2016 x 2017 | Renda (R\$) | Variação 2016 x 2017 | Salas ocupadas | Variação 2016 x 2017 |
|---|------------------|----------------------|-----------|----------------------|----------------|----------------------|----------------|----------------------|
| Distribuição Empresas Internacionais | 3 | -25,0% | 38.963 | -86,5% | 506.729,50 | -87,6% | 75 | -84,8% |
| Distribuição Empresas Nacionais | 99 | -7,5% | 7.256.089 | 2411,6% | 100.490.518,59 | -42,2% | 4.990 | 1,5% |
| Codistribuição Internacionais-Nacionais | 1 | 0,0% | 395.571 | 31800,9% | 5.525.201,17 | 50100,1% | 433 | 4230,0% |

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.



[Créditos](#)

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 22

01 a 07/06
2017



Créditos

Ranking das Distribuidoras

| Nº | Distribuidora | Renda (R\$) em 2016 até a Semana 22 | Renda (R\$) em 2017 até a Semana 22 | % da Renda Total de 2017 | Variação 2016X 2017 | |
|----|-------------------------|--|--|-----------------------------|------------------------|---|
| 1 | Disney | 315.610.174,00 | 310.836.120,00 | 24,0% | -1,5% | ▼ |
| 2 | Universal | 70.049.387,18 | 264.349.369,50 | 20,4% | 277,4% | ▲ |
| 3 | Fox | 260.556.396,47 | 187.716.465,00 | 14,5% | -28,0% | ▼ |
| 4 | Paris | 51.165.181,59 | 135.448.122,44 | 10,5% | 164,7% | ▲ |
| 5 | Warner | 154.065.511,00 | 112.786.621,00 | 8,7% | -26,8% | ▼ |
| 6 | Downtown/Paris | 152.791.823,68 | 92.089.509,97 | 7,1% | -39,7% | ▼ |
| 7 | Sony | 69.484.246,10 | 70.665.120,89 | 5,5% | 1,7% | ▲ |
| 8 | Paramount | 25.478.468,00 | 65.885.534,00 | 5,1% | 158,6% | ▲ |
| 9 | Diamond Films do Brasil | 24.430.478,95 | 20.577.042,77 | 1,6% | -15,8% | ▼ |
| 10 | Imagem | 32.950.686,30 | 7.739.926,08 | 0,6% | -76,5% | ▼ |

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 22

01 a 07/06
2017



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

| Nº | Distribuidora | Renda (R\$) em 2016 até a Semana 22 | Renda (R\$) em 2017 até a Semana 22 | % da Renda Total de 2017 | Variação 2016X 2017 |
|----|----------------|--|--|-----------------------------|------------------------|
| 1 | Downtown/Paris | 152.791.823,68 | 92.089.509,97 | 86,5% | -39,7% ▼ |
| 2 | H2O/Universal | 0,00 | 5.525.201,17 | 5,2% | |
| 3 | Imagem | 17.656.118,64 | 5.277.133,93 | 5,0% | -70,1% ▼ |
| 4 | H2O Films | 338.752,20 | 867.434,43 | 0,8% | 156,1% ▲ |
| 5 | Vitrine Filmes | 493.159,54 | 769.184,62 | 0,7% | 56,0% ▲ |
| 6 | Zahir Company | 0,00 | 451.907,65 | 0,4% | |
| 7 | Warner | 501.934,00 | 428.037,00 | 0,4% | -14,7% ▼ |
| 8 | Imovision | 445.145,60 | 269.620,61 | 0,3% | -39,4% ▼ |
| 9 | Panda Filmes | 0,00 | 230.176,37 | 0,2% | |
| 10 | O2 Play | 77.595,44 | 105.479,44 | 0,1% | 35,9% ▲ |

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem aos filmes brasileiros exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 22

01 a 07/06
2017

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Maio de 2017

| Festival | Mostra | Filme |
|---------------------|-------------------------------|---|
| IndieLisboa | Competição Silvestre - curtas | Nunca é Noite no Mapa ● |
| | | Os cuidados que se tem com o cuidado que os outros devem ter consigo mesmos ● |
| | Competição Silvestre | A Cidade do Futuro |
| Oberhausen | Competição internacional | Elon não Acredita na Morte |
| | | Elogio da Sombra ● |
| | | Um musical ● |
| Cannes | Semaine de la Critique | Vai e Vem ● |
| | | Vazio do lado de fora ● |
| | | Nada ● |
| Cine Político Ficip | Competição | Gabriel e a Montanha |
| | | Cartas do Desterro ● |
| | | Olympia 2016 |
| | | O Outro Lado do Paraíso |



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 22

01 a 07/06
2017



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Debora Ivanov - Diretora-Presidente
Roberto Gonçalves de Lima
Sérgio Sá Leitão

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges
Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira